

住環境という人生の舞台をデザインしよう 5つの手法で最大の効果を

🗕 環境整備は、その人の人生の舞台をどうデザインするかがポイントだ。そのなかの住宅改修 は、なるべく最小限の介入で最大効果を生み出すことが大切であり、5つの手法がある。さ らに今回は、コロナ禍での新しい退院支援の方法についても、ご紹介したい。

執筆▶ 久保田 好正 ● 株式会社斬新社 代表取締役

提案家 作業療法士 二級建築士



【主役は疾患ではなく「その人」】

私は「パーキンソン病の住宅改修」は存在しないと思う。 もちろん、疾患による配慮すべき特性はある。しかし、Aさん (パーキンソン病)の住宅改修であり、個人名が主語になる ことを勘違いしてはいけない。疾患名を優先するならば、す べてバリアフリーにすればいい。しかし、それでは一人ひとり 違う本来の住まいとはいえないのではないだろうか。

世界的建築家のル・コルビュジエは「家は、暮らしの宝 石箱でなければならない | という言葉を残している。家と は、住む人の価値観が反映される人生の舞台だ。それを 病気になったから、障害があるから、歳をとったからと誰で も同じで均質な場にしていいはずがない。

今回、住環境整備の総論として、「その人の住まいをど うデザインするか | を個別支援と間接支援に分けて事例を あげながら紹介する。

【住宅改修と住環境整備、個別支援と間接支援】

厚生労働省では、住宅改修とは「在宅介護を重視し、 高齢者の自立を支援する観点から、福祉用具導入の際必 要となる段差の解消や手すりの設置などの住宅改修を、介 護給付の対象とする」こととしており、介護保険法での用語 である。

住環境整備の決まった定義は見当たらないが、介護保 険による住宅改修、建築やインテリア、福祉用具、そこに 住む人のライフスタイルを総合的に整えるものだ。

次に、一人ひとりの方への個別支援、制度や仕組みをつ くる間接支援。どちらも住環境整備で必要な支援者の視点 とアプローチである。

【住宅改修5つの作法 最小限で最大効果を目指す】

住宅改修の現場では、ご本人のニーズや身体機能・生 活動作、ご家族のニーズと介護力、住環境など幅広く総合 的にアセスメントする必要がある。ときにご本人とご家族の ニーズはすれ違い、どちらを優先すべきか迷うこともある。ま た、ご本人の身体機能は改善することも、低下することもあ り得る。さらにご家族の介護力も変わる。そのような不確定 要素があるなかで、どんな視点でどのような住宅改修のプラ ンを考えたらいいだろうか。

住環境整備の作法

最小限で最大効果を目指す

- 1) 今あるもので工夫
 - レイアウトの変更、高さ調節、整理整頓など
- - 廃用症候群の改善。自主的な運動。年齢よりも習慣と好き嫌いで検討。
- 3) 福祉用具の活用
 - 調整、変更、新規導入。気軽に試せるのが強み。
- 4) 住宅改修の施工
 - 痕跡を頼りに、できるだけシンプルに。退院時は二期工事が基本。
- 5) サービスの利用
 - 介助量や当事者の希望を大切にする。